



Daniel Arthur Jacques Ghislain HIERNAUX NICOLAS

Doctor en Estudios de Sociedades Latinoamericanas

Correo electrónico: danielhiernaux@gmail.com

INFORMACIÓN ACADÉMICA

- Doctor en Estudios de Sociedades Latinoamericanas, orientación Geografía, Urbanismo y Ordenamiento del territorio, Universidad de la Sorbona Nueva, París 3.
- Miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde 1992, actualmente con nombramiento de 2019 a 2033, nivel III.
- Docente-investigador de tiempo completo de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-UAQ.
- Sin Cuerpo Académico.
- Miembro de redes de investigación y/o asociaciones:
 - Red de Investigadores sobre Globalización y Territorio.
 - Red de Investigadores sobre Imaginarios y Representaciones.
 - Academia Mexicana de Investigación Turística.
 - Red Nacional de Investigación Urbana.

LINEAS DE INVESTIGACIÓN

Geografía, urbanismo.

RECONOCIMIENTOS. BECAS Y ESTANCIAS ACADÉMICAS

2018. Estancia sabática en l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.

2017. Premio Nacional de Investigación Turístico de la AMIT.

2009. Investigador Asociado al Centre D'Etudes de l'Actuel et du Quotidien (CEAQ- Michel Maffesoli).

1982-2000. Investigador Asociado al Centre de Recherches et Documentation sur l'Amérique Latine (CREDAL) del Institut de Altos Estudios sobre América Latina (IHEAL) hoy Institut des Amériques, Universidad de la Sorbona Nueva París 3.

PUBLICACIONES (2017-2020)

Libros editados

Hiernaux, Daniel y Carmen Imelda González (coord. 2020), *Patrimonio, economía local y turismo en los centros históricos*, México: Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad, PUEC-UNAM, en prensa.

Hiernaux, Daniel (director, 2018). *Los pasajes cubiertos parisinos y su difusión mundial: España y América Latina*, Culiacán y Querétaro: Universidad Autónoma de Sinaloa y Universidad Autónoma de Querétaro, ISBN 978-607-737-255-4.

Hiernaux, Daniel y Carmen Imelda González (coord. 2017), *La ciudad latinoamericana a debate: Perspectivas latinoamericanas*, Querétaro: Universidad Autónoma de Querétaro.



Capítulos de libro

2018 “Habitar la tierra: la espacialidad humana y el territorio” en *Territorios, movilidades, conflictos y caminantes*, BUAP Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y Universidad de Caldas, Colombia.

2018 – “Turismo residencial: retos identitarios e imaginarios espaciales”, en Tomás Mazón (coordinador). *Turismo residencial: Nuevos estilos de vida, de turistas a residentes*, Alicante. Universidad Autónoma de Alicante, pp. 17-30.

2018 – “Amealco de Bonfill, Querétaro: entre la tradición Ñañhú y el nuevo rumbo económico” con Carmen Imelda González Gómez, en Liliana López Levi *et al.* (coord.). *Pueblos Mágicos, una visión interdisciplinaria*, Tomo IV, México: UAM Xochimilco, pp. 425-455.

2018 – “Une ville pour le bien-vivre: Une utopie?/Una ciudad para el bien vivir: ¿Una utopía?” Prólogo del libro bilingüe *Ville, Habitat, Habiter, Carmen Egea Jiménez y Sylvie Coupleux*, Universidad de Granada, España, en francés: pp. 205-207; en castellano: pp. 13-15.

2017- “Santiago de Querétaro: de ciudad compacta a ciudad difusa: ¿Hacia la no-ciudad?” Con Carmen Imelda González Gómez, en Robeiro Palacios, Mónica y Edgar Belmont (coord.). *Problemas emergentes en ciudades medias*, México: Plaza y Valdés y Universidad Autónoma de Querétaro, pp.19-32.

2017 – “El Barrio de la Cruz, Querétaro: cambios en los espacios centrales y vivienda” (con Carmen Imelda González y Guillermo San Román) en Alma Pineda y Mauricio Velazco (coord.). *Ciudades y centros históricos: Habitación, políticas y oportunidades, volumen II*, México: UNAM-CONACYT-Universidad de Guanajuato, pp.141-152.

2017- “Introducción” con Carmen Imelda González Gómez, en Hiernaux, Daniel y Carmen Imelda González Gómez (coord.). *La ciudad latinoamericana a debate: perspectivas teóricas desde América Latina*, Querétaro, México: Universidad Autónoma de Querétaro, pp. 5-15.

2017- “La ciudad maquillada: las nuevas máscaras de la ciudad en el siglo XXI” con Carmen Imelda González Gómez, en Hiernaux, Daniel y Carmen Imelda González Gómez (coord.). *La ciudad latinoamericana a debate: perspectivas teóricas desde América Latina*, Querétaro, México: Universidad Autónoma de Querétaro, pp. 93-124.

2017- “Prólogo” del libro de Carlos Mario Yory, *Lugar y territorio, Una aproximación territorial a la noción de espacio habitado para pensar y habitar la ciudad del siglo XXI a partir del concepto de topofilia*, Universidad Piloto de Colombia.

2017- “San Sebastián Bernal, Querétaro. Magia y doble conversión”, con Carmen Imelda González, en Liliana López Levi e alls (coord.). *Pueblos Mágicos, una visión interdisciplinaria*, Tomo III, México: UNAM y UAM Xochimilco, pp. 97-129.

2017- “Un punto de inflexión en los modelos turísticos: la dimensión local y la cooperación internacional” en Martha Gemma Nel.lo y Alba Font Barnet (coord.) *Anudar redes: Temas pendientes y nuevas oportunidades de cooperación en turismo*, Tarragona, Chetumal y Cancún: Universitat Rovira y Virgili, Universidad de Quintana Roo y Universidad del Caribe, pp. 45-60.



Artículos

2019 – “George Perec y el Pasaje Choiseul: Breve recuento de un encuentro fallido” en *Topofilia*, Revista de Arquitectura, Urbanismo y Territorios Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades "Alfonso Vélaz Pliego", BUAP Año XII , No. 1 , Abril – Septiembre, pp. 48-65.

2019 – “El pasaje de la Ópera, Louis Aragon y el Paris Surrealista a través de “El aldeano de París”, en *Imagonautas*, No 14, ppp.1-15.

2019 – “La producción del espacio urbano: entre materialidad y subjetividad” en la Revista *Estudios Regionales*, El Colegio del Estado de Hidalgo, Pachuca, Hidalgo, México.

2018 – “Un Colosio con pies de barrio: notas críticas sobre turismo y cultura en el siglo XXI”, en *Abaco, revista de cultura y de Ciencias sociales*, 2ª época, No. 98, volumen 4.

2018 – (Con Carmen Imelda González). “Cuando el turismo invade el Centro Histórico: Santiago de Querétaro” en *Estudios Críticos del Desarrollo*, vol. VIII, N°14, primer semestre, pp. 53-73.

2018- “Más de tres décadas de investigación turística en México: Algunas reflexiones” en *Dimensiones Turísticas*, vol.2, N°2, enero-junio, pp. 123-132.

2018 – “La producción del espacio urbano: entre materialidad y subjetividad” en la Revista *Estudios Regionales*, El Colegio del Estado de Hidalgo, Pachuca, Hidalgo, México.

2017 – “Mercados queretanos: entre tradición y modernidad” en *Ciudades* N° 114, abril-junio, Red Nacional de Investigación Urbana, Puebla, México, pp. 17-24.

2017 – “Editorial” de la revista *Dimensiones Turísticas*, año 1, N° 1, pp. 9-11.

Proyectos de investigación

2016-2018. Responsable académico del proyecto, “Los pasajes cubiertos de París: espacios e imaginarios 1782-2015”. sin financiamiento – terminado.

2018-2019. Responsable académico del proyecto, “Los pasajes de París en la literatura: Imaginarios literarios y ciudad, siglo XIX-XX” sin financiamiento – en curso.